

А.В. w 885.

А. КАРАМАНОВ

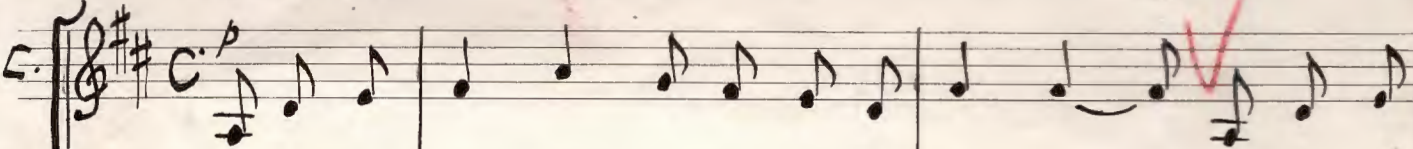
Родина

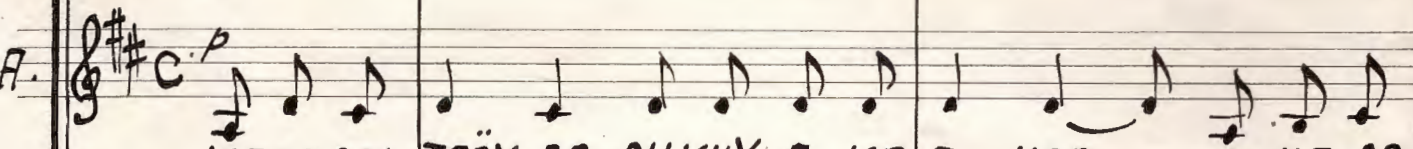
Слова К. СИМОНОВА

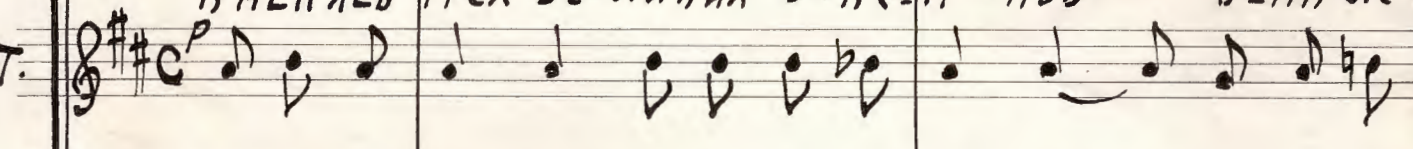
Moderato

1

2

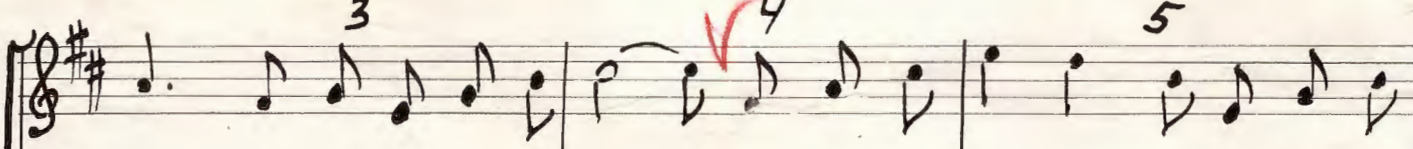
С. *p* 

А. *p* 

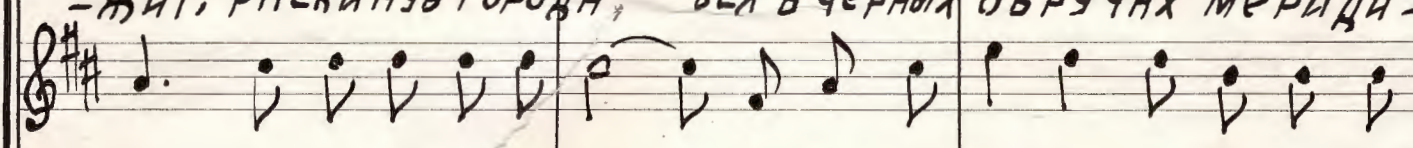
Т. *p* 

Б. *p* 

КАСАЯСЬ ТРЁХ ВЕЛИКИХ О-КРА-НОВ О-НА ЛЕ-





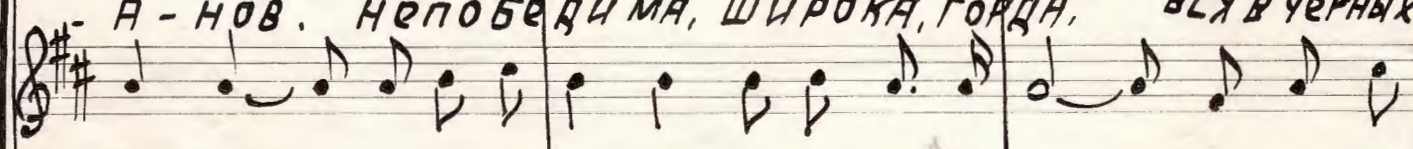




-ЖИТ, РАСКИНУВ ГОРОДА, ВСЯ В ЧЁРНЫХ ОБРУЧАХ МЕРИДИ-









А-НОВ. НЕПОБЕДИМА, ШИРОКА, ГОРДА, ВСЯ В ЧЁРНЫХ

9 10 11

ОБРУЧАХ МЕРИДИА-НОВ НЕПОБЕДИМА, ШИРОКА, ГО-

12 13 14

Ключёк земли, припавший к трём берёзам. ДА-
-РАА. ПРИПАВШИЙ К ТРЁМ БЕР - РЁ-ЗАМ. ДА

15 16 17

лёкая дорога за леском. А РЕУЧЕНЬКА СО СКРИПУЧИМ ПЕРЕ-
А РЕУЧЕНЬКА вети

4

18

19

20

— во — зом лесу дный бе — рег с низким ив ня — ком

p

21

22

23

Вот где нам посудаслилось родиться, где на всю жизнь до

24

25

26

земли, кото-рая го-дится, чтоб видеть

ту горсть земли

смерти мы нашли ту горсть земли, кото-рая го-дится да, чтоб видеть

27 28

в ней при меты всей земли. да, можно

при меты всей земли. да, можно

в ней в ней при меты всей земли. при-меты всей земли.

в ней

29 30 31

при меты всей земли

выжить в зной, в грозу, в мороз. 36 да можно голодать и холо-

32 33 34

давать. идти на смерть но эти три бере- 36, при жизни

Handwritten musical score for measures 35, 36, and 37. The key signature is two sharps (F# and C#). The lyrics "НИКОМУ НЕЛЬЗЯ ОТДАТЬ" are written under the vocal line in measure 36.

Measure 35: Treble clef, F# major. Notes: F#4, A4, B4, C#5, B4, A4, G#4. Bass clef: F#3, A2, B2, C#3, B2, A2, G#2.

Measure 36: Treble clef, F# major. Notes: F#4, A4, B4, C#5, B4, A4, G#4. Bass clef: F#3, A2, B2, C#3, B2, A2, G#2. Lyrics: НИКОМУ НЕЛЬЗЯ ОТДАТЬ.

Measure 37: Treble clef, F# major. Notes: F#4, A4, B4, C#5, B4, A4, G#4. Bass clef: F#3, A2, B2, C#3, B2, A2, G#2. Dynamics: *pp*.

Handwritten musical score for measures 38, 39, 40, and 41. The key signature is two sharps (F# and C#). The lyrics "НИКОМУ НЕЛЬЗЯ ОТДАТЬ" are written under the vocal line in measure 38.

Measure 38: Treble clef, F# major. Notes: F#4, A4, B4, C#5, B4, A4, G#4. Bass clef: F#3, A2, B2, C#3, B2, A2, G#2. Lyrics: НИКОМУ НЕЛЬЗЯ ОТДАТЬ.

Measure 39: Treble clef, F# major. Notes: F#4, A4, B4, C#5, B4, A4, G#4. Bass clef: F#3, A2, B2, C#3, B2, A2, G#2.

Measure 40: Treble clef, F# major. Notes: F#4, A4, B4, C#5, B4, A4, G#4. Bass clef: F#3, A2, B2, C#3, B2, A2, G#2.

Measure 41: Treble clef, F# major. Notes: F#4, A4, B4, C#5, B4, A4, G#4. Bass clef: F#3, A2, B2, C#3, B2, A2, G#2.